

El SHOW

del Nou Món

ESCENA ERASMUS DE LA UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA I ÀREA DE CULTURA DE LA
DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA

Un espectacle escrit per Daniel Tormo
Direcció: Anna Mari

LES EUROPEES MENEDES
GIRA 2020

Trobaràs tota la informació a:
escenaerasmus.eu
i a les nostres xarxes socials:



SINOPSI / SINOPSIS

Una companyia de còmics amb noms d'animals ha muntat un presumpte espectacle de varietats, que pretén parlar del nou món en què vivim. La companyia pateix l'absència de dos dels seus components més importants, cosa que afegeix un problema a la ja de per si caòtica organització de les escenes i significats. El text, escrit des de l'humor i la distància, és un intent de comprensió del món en què vivim i del que ens està succeint com a espècie, i alhora, pretén ser un homenatge als còmics que van dedicar la seua vida a alegrar la vida dels altres; cosa que ara se'ns fa molt necessària.ww

Una compañía de cómicos con nombres de animales ha montado un presunto espectáculo de variedades, que pretende hablar del nuevo mundo que vivimos. La compañía sufre la ausencia de dos de sus componentes más importantes, lo que añade un problema a la ya de por sí caótica organización de las escenas y significados. El texto, escrito desde el humor y la distancia, es un intento de comprensión del mundo que vivimos y de lo que nos está sucediendo como especie, y al mismo tiempo pretende ser un homenaje a los cómicos que dedicaron su vida a alegrar la vida de los demás; algo que ahora se nos hace muy necesario.



POBLES / POBLES

Bellreguard Estreno, 17 de octubre

Barx 18 de octubre

Villar del Arzobispo 31 de octubre

Rafelcofer 8 de noviembre

Tavernes de la Vallidigna 20 de noviembre

Massalfassar 21 de noviembre

Gátova 22 de noviembre

Algar de Palància 28 de noviembre

Navarrés 29 de noviembre

Faura 4 de diciembre

Torrebaja 5 de diciembre

Quatretonda 6 de diciembre

València 9 i 10 de diciembre

Alfarrasí 12 de diciembre

Enguera Fi de gira, 13 de diciembre



EQUIP / EQUIPO

Intèrprets / Intérpretes: *Ellen Barnes, Celia Burgos, Sarah Gruninger, Celio Hernández, Laura Magallón, Cima Nadaf, Núria Pareja, Eetu-Pekka Parkkinen, Aarón Sánchez y Sergio Villa*

Text original / Texto original: *Daniel Tormo*

Direcció / Dirección: *Anna Marí*

Ajudant de direcció / Ayudante de dirección:
Josep Valero

Moviment escènic i coreografies / Movimiento escénico y coreografías: *María José Soler*

Assistent d'escena, regidoria i cover / Asistente de escena, regiduría y cover: *Andrea Caloxe*

Disseny i realització d'escenografia / Diseño y realización de escenografía: *Luís Crespo*

Disseny i realització de vestuari / Diseño y realización de vestuario: *Tonuca Belloch*

Música i espai sonor / Música y espacio sonoro:
Panchi Vivó

Disseny de llums / Diseño de luces: *José Martín Márquez*

Cap tècnic de la companyia / Jefe técnico de la compañía: *Josep Maria Juncosa*

Disseny gràfic / Diseño gráfico: *Marina Rico*

Producció executiva / Producción ejecutiva: *Daniel Tormo*

Producció en gira / Producción en gira: *María José Casero*

Direcció de gires / Dirección de giras: *Josep Valero y Daniel Tormo*

El teatre europeu arriba un any més a molts pobles de les comarques valencianes. Les nostres actrius i els nostres actors han nascut i han viscut en molts racons d'Europa i del món. Els pobles que visitarem també són Europa, la nostra Europa.

Volem que els pobles gaudisquen d'un espectacle de teatre, i que es propicie un espai de trobada que permeta una reflexió sobre què som i què particularitats ens uneixen al nostre continent. També pretenem que els nostres actors coneguen els nostres pobles i la nostra cultura i parlen d'ella en els seus països. "Les Europes Menudes" creen un pont de diàleg entre les nostres Europes locals i altres ciutats de tot Europa i del món.

"Les Europes Menudes" és un programa de gira posat en marxa per Escena Erasmus de la Universitat de València i l'Àrea de Cultura de la Diputació de València.

Escena Erasmus (Premi Carlemany de la Joventut de Parlament Europeu 2011 i Premi Europeu del Patrimoni 2018 de la Pearle Live Performance Europe) és un projecte internacional de la Universitat de València en el qual participen estudiants Erasmus i estudiants locals i per aprofitar el seu potencial creatiu, fomentar la seua participació en la vida social i cultural del nostre país, i d'aquesta manera, construir una Europa més beneficiosa per a totes i tots.

El teatro europeo llega un año más a muchos pueblos de las comarcas valencianas. Nuestras actrices y nuestros actores han nacido y han vivido en muchos rincones de Europa y del mundo. Los pueblos que visitaremos también son Europa, nuestra Europa.

Queremos que los pueblos disfruten de un espectáculo de teatro, y que se propicie un espacio de encuentro que permita una reflexión sobre qué somos y qué particularidades nos unen a nuestro continente. También pretendemos que nuestros actores conozcan nuestros pueblos y nuestra cultura y hablen de ella en sus países. "Las Pequeñas Europas" crean un puente de diálogo entre nuestras Europas locales y otras ciudades de toda Europa y del mundo.

"Las Pequeñas Europas" es un programa de gira puesto en marcha por Escena Erasmus de la Universitat de València y el Àrea de Cultura de la Diputació de València.

Escena Erasmus (Premio Carlomagno de la Juventud del Parlamento Europeo 2011 y Premio Europeo del Patrimonio 2018 de la Pearle Live Performance Europe) es un proyecto internacional de la Universitat de València en el que participan estudiantes Erasmus y estudiantes locales y para aprovechar su potencial creativo, fomentar su participación en la vida social y cultural de nuestro país, y de esta manera, construir una Europa más beneficiosa para todas y todos.

